

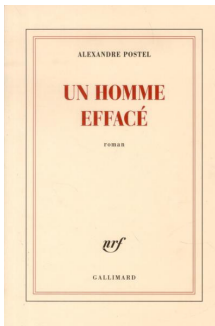
Lauréat

Biographie



Alexandre Postel est né en 1982 en région parisienne, d'un père français et d'une mère britannique. Ancien élève de l'École Normale Supérieure, agrégé de lettres modernes, il enseigne à présent la littérature de langue française dans une classe préparatoire parisienne. C'est un métier qui lui plaît. Vers vingt ans, profitant de la liberté que lui laisse sa scolarité, il commence à ébaucher des romans. La plupart sont centrés sur un personnage masculin, plutôt maladroit, plongé dans une situation inconfortable. L'un de ces romans sera publié en 2013 par les éditions Gallimard sous le titre *Un homme effacé* ; il remporte le prix Goncourt du premier roman, le prix Landerneau Découvertes et le prix Québec-France Marie-Claire-Blais. Un second roman, intitulé *L'Ascendant*, paraîtra, toujours aux éditions Gallimard, le 10 avril 2015.

Roman



Damien North est professeur de philosophie dans une université cossue. Veuf, il mène une vie triste et solitaire. Mais un jour, il est embarqué par la police qui l'accuse d'avoir téléchargé sur son ordinateur des images provenant d'un réseau pédophile... L'affaire fait grand bruit, d'autant que Damien est le petit-fils d'Axel North, figure politique historique. L'inculpé a beau se savoir innocent, chacun se souvient d'un geste, d'une parole qui, interprétés à la lumière de la terrible accusation, deviennent autant de preuves à charge. Même une banale photo de sa nièce, unique enfant de son entourage, ouvre un gouffre d'horribles suppositions. Le terrible engrenage commence tout juste à se mettre en marche. Alexandre Postel décrit avec acuité la farce des conventions sociales, les masques affables sous lesquels se cachent le pouvoir, la jalousie ou le désir de nuire – et les dérives inquiétantes d'une société fascinée par les images.

Source: [Gallimard](#)